

粥川 愛  
ピアノリサイタル



*Ai Kayukawa*

PIANO RECITAL

2025  
2/15  
(土)

13:30開場 14:00開演

全席自由 一般4,000円 学生3,000円

会場：マリーコンツェルト

お問い合わせ  
info@ai-kayukawa.com

*Program*

J.S.バッハ：フランス風序曲 ロ短調 BWV831

F.ショパン：ノクターン 嬰へ長調 Op.15-2  
マズルカ 嬰ハ短調 Op.63-3

J.パデレフスキ：幻想的クラコヴィアク Op.14-6

K.シマノフスキ：4つのエチュード Op.4

I.ストラヴィンスキー：バレエ音楽「火の鳥」組曲 (抜粋)  
(G.アゴ스티によるピアノ編)

## 粥川 愛 Ai Kayukawa (Piano)

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。  
文化庁新進芸術家海外研修生、及びポーランド政府給費留学生  
として渡欧。ワルシャワ国立ショパン音楽大学研究科を満場一致  
の賛辞を得て修了。

日本モーツァルト音楽コンクール第1位。エウテルペ国際ピアノ  
コンクール第1位(イタリア)。モーツァルト国際コンクールにて  
特別賞ベーレンライター・ウアテクト賞(ザルツブルク)。

J.S.バッハ国際ピアノコンクール第4位(ヴェルツブルク)。等  
国内外で受賞を重ねる。

故郷にて岐阜県文化功績賞受賞。岐阜県立加納高等学校音楽科卒業  
生最優秀者に贈られる第1回ダンテ伊藤賞受賞。同校100周年記念  
式典特別オーケストラと共演の他、これまでにソリストとして藝大  
フィルハーモニア、東京モーツァルトプレイヤーズ、愛知室内オー  
ケストラ、イエナフィルハーモニー管弦楽団(ドイツ)他、多数の  
オーケストラと共演。

近年では、音楽ホール柿落とし公演にて ショパンエチュードop.10  
全曲演奏をはじめとするプログラムが好評を博した他、新日本フィ  
ルメンバーとのピアノ五重奏室内楽シリーズ、J.S.バッハの合唱作品  
をバロックピッチで演奏するアンサンブルピアニスト等 多岐に渡り  
活動。第39回国民文化祭開会式にて、御前演奏。

これまで 可知啓子、長野量雄、坪田昭三、山城浩一、エヴァ・ポプ  
ウォツカの各氏に師事。フォルテピアノ(古楽器)を小倉貴久子氏に  
師事。

桜美林大学芸術文化学群音楽専修講師。

粥川愛HP <http://ai-kayukawa.com>



## マリーコンツェルト

〒173-0016 東京都板橋区中板橋18-11

## チケットお申し込みフォーム



お問い合わせ

[info@ai-kayukawa.com](mailto:info@ai-kayukawa.com)



- ・東武東上線中板橋駅北口より徒歩3分
- ・都営三田線板橋本町駅A3出口より徒歩13分
- ・中板橋駅入口バス停より徒歩5分  
赤31(関東バス、国際興業バス)  
赤31-2(国際興業バス)  
王78(都営バス)

※専用の駐車場はございません。近隣のコインパーキングを  
ご利用になるか、公共交通機関でのご来場をお願い致します。