

ピアノ五重奏の響き シューマンとミュージカル映画



シューマン：ピアノ五重奏曲

中山博之編曲によるミュージカル映画、世界の名曲

ヴァイオリン：ビルマン聡平 お話し・ピアノ：中山博之 ピアノ：粥川愛

ヴァイオリン：田村安紗美 ヴィオラ：濱本実加 チェロ：飯島哲蔵

2025年4月27日(日)

14:00開演(13:30開場)

すみだトリフォニーホール (小ホール)

主催：クラシックDuo ビルマン中山会 後援：公益財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団

●お問合せ&お申込み●

全席自由 ¥4,000

新日本フィル・チケットボックス TEL.03-5610-3815

(月～金：10～18時、土：10～16時、日祝：休)

新日本フィル・チケットオンライン www.njp.or.jp

ピアノ五重奏の響き シューマンとミュージカル映画

名曲 シューマンのピアノ五重奏曲を前半に。後半は世界の名曲を作曲家 中山博之がアレンジし、
新日本フィルメンバーによる豪華ピアノ五重奏でお楽しみいただきます。



ビルマン 聡平 (ヴァイオリン)

Seichi Birmann, violin

兵庫県神戸市出身。東京藝術大学音楽学部を経て、スイス・ローザンヌ高等音楽院卒業、同大学院修士課程修了。ローザンヌにおいてSinfonietta de Lausanneのアカデミー課程修了。山本彰、工藤千博、澤和樹、清水高師、ビュル・アモイヤルの各氏に師事。8歳で京都音楽コンクール金賞奨励賞。全日本学生音楽コンクール(中学の部)第3位入賞。日本演奏家コンクール優勝。YBP国際コンクール優勝。大阪国際コンクール第3位入賞。2016年新日本フィル入団。同楽団 首席第2ヴァイオリン奏者。



中山 博之 (お話し・ピアノ)

Hirotsuki Nakayama, navigator & piano

東京藝術大学作曲科卒業。作曲を佐藤真、福士則夫、青島広志各氏に師事。在学中に作曲した「オーケストラの為の『Salto』」が長大フィルハーモニーによって演奏される。映画・ゲーム・アニメ音楽のオーケストラアレンジ、室内楽や合唱アレンジ等幅広く活動。ピアニストとして東京交響楽団、日本フィルと共演。映画・TVCMのピアノ演奏、フィギュアスケート浅田真央選手が使用した「カプリース」、NHK連続テレビ小説「梅ちゃん先生」の演奏を担当。2014年〜16年「ピアノ・オペラフィナンシャルファンタジー」ワールドツアーに出演。東京声楽コンクール最優秀伴奏者賞受賞。NHKカルチャー「ピアノの名曲・お話しと演奏」ほか講師としても活躍中。



菊川 愛 (ピアノ)

Ai Kayukawa, piano

東京藝術大学音楽学部音楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修生。及びポーランド政府給費留学生として渡欧。ワルシャワ・ショパン音楽大学研究科を満場一致の賛辞を得て修了。第14回日本モーツァルト音楽コンクール第1位受賞。第4回エウテルペ国際ピアノコンクール第1位受賞(イタリア)。第10回モーツァルト国際コンクールにて、特別賞にあたるペーレンライター・ウァデクス受賞(ザルツブルク)。第8回J.S.バッハ国際ピアノコンクールにて、第4位(1位該当なし)受賞(ヴュルツブルク)。現在、桜美林大学芸術文化学群音楽専修講師。



田村 安紗美 (ヴァイオリン)

Asami Tamura, violin

京都市立堀川高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部卒業。全日本学生音楽コンクール大阪大会・高校の部第2位。京都芸術祭「奨励賞」受賞。藝大在学中に新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。文化庁新進芸術家海外留学制度の研修員として、ドイツ・フライブルグ音楽院にて研鑽を積み、フライングバー・ロックオーケストラに客演。田村安花美との姉妹ヴァイオリン・デュオ「Duo SAKURA」で活動。NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。2000年、2008年度(財)青山財団「バロックザール賞」受賞。これまでに渡辺美穂、辻井淳、田澤洋子、浦川宜也、Gottfried von der Goltzの各氏に師事。新日本フィル第2ヴァイオリン奏者。



濱本 実加 (ヴィオラ)

Mika Hamamoto, viola

大阪府出身。大阪府立岸和田高等学校卒業。同志社女子大学芸学部音楽学科ヴァイオリン専攻卒業。卒業後上京し、ヴィオラに転向。ヴィオラを須田将子氏に師事。2013年、パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)オーデションに合格し、PMFオーケストラに参加。2016年8月新日本フィル入団。同楽団 ヴィオラ奏者。



飯島 哲蔵 (チェロ)

Tetsuzo Iijima, cello

東京藝術大学を経て同大学院を修了。大学院アカンサス音楽賞を受賞。チェロを中島久久、前田勝彦、河野文昭、山崎伸子、上森祥平の各氏に師事。ベルリンにてマルクス・ニコシュのもとで研鑽を積み、第10回ビバホール・トリフニー国際コンクール井上賞、ザルツブルク・モーツァルト国際室内楽コンクール2017第1位。2019年新日本フィル入団。同楽団 チェロ奏者。

お申込み・お問い合わせ

新日本フィル・
チケットボックス

TEL.03-5610-3815

(平日:10-18時 土:10-15時/日祝休)

新日本フィル・
チケットオンライン

www.njp.or.jp

※都合により予告なく出演者・プログラム等が変更になる場合がございます。

※演奏会中止の場合は、ご予約またはご購入のチケット・代金の払い戻しや変更等はお受けしていません。

※上座席の予約のない他席・後席の最前及び後席、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。

※開演前、演奏中の入場はお断りいたします。

※ホール内では携帯電話・カメラ等の電源は必ずお断りください。

※本演奏会の入場券はご遠慮ください。

※重要なお知らせは、お手持ちのお荷物からお出せまうご注意ください。

錦糸町駅まで東京駅より9分/大手町駅より10分



すみだトリフォニーホール 小ホール

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分/東京スカイツリータウン®より徒歩20分